**6. XX a. vidurio modernioji literatūra**

**1. Prisiminkite šio laikotarpio privalomus programos autorius, susiekite juos su VUBP siūlomais nagrinėjimo aspektais (pasibraukite, jūsų nuomone, tinkamiausius kitoms epochoms).**

|  |  |
| --- | --- |
| **PAGRINDINIAI REIŠKINIAI IR IDĖJOS** | **SIŪLOMI NAGRINĖJIMO ASPEKTAI** |
| * Menas kaip autonomiškas pasaulis. * Moderniosios pasaulėžiūros konfliktai. * Modernizmo krypčių įvairovė. * Tautos kultūros tradicija ir maištas prieš ją. * Tautinio tapatumo paieškos ir atvirumas pasauliui. | • Žmogaus prigimties dualizmas.  • Egzistencinė laikysena.  • Meno vaidmuo: grožio ir tobulumo siekis.  • Moderniosios visuomenės ir pažangos kritika.  • Žemiškos žmogaus prigimties įteisinimas.  • Romano intelektualumas, poezijos filosofiškumas.  • Estetinė distancija, ironija ir parodija.  • Avangardas kaip estetinė ir socialinė provokacija.  • Neoromantinis lyrizmas.  • Asmuo tautos istorijoje: laikysenos pasirinkimas.  **• Epochą reprezentuojančios asmenybės: Stasys Šalkauskis, Kazys Binkis, Ieva Simonaitytė, Oskaras Milašius** |

Privalomi autoriai: **V. Mykolaitis-Putinas, J. Savickis, J. Aistis, H. Radauskas, F. Kafka**

1. **Aptarkite šio laikotarpio rašytojų laiko juostą, trumpai pakomentuokite kiekvieną privalomą autorių.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Vincas Mykolaitis - Putinas - Vinco Mykolaičio - Putino memorialinis butas  - muziejus[[1]](#footnote-1)  **V. Mykolaitis-Putinas (1893-1967)** | Šaltiniai[[2]](#footnote-2)  **J. Savickis (1890–1952)** | **Jonas Aistis | Antologija.lt[[3]](#footnote-3)**  **J. Aistis (1904–1973)** | **Henrikas Radauskas | Antologija.lt[[4]](#footnote-4)**  **H. Radauskas (1910–1970)** | Franz Kafka – Vikipedija[[5]](#footnote-5)  **F. Kafka (1883–1924)** | 12 11. Pilnutinės asmenybės ugdytojas (1) , Lietuvos Aidas - Valstybės  laikraštis[[6]](#footnote-6)  **Stasys Šalkauskis (1886-1941)** | KAZYS BINKIS (1893–1942) • Maironio lietuvių literatūros muziejus[[7]](#footnote-7)  **Kazys Binkis (1893–1942)** | simon2 - Atvira Klaipėda[[8]](#footnote-8)  **Ieva Simonaitytė (1897-1978)** | Oskaras Milašius – Vikipedija[[9]](#footnote-9)  **Oskaras Milašius (1877–1939)** | Jurgis Baltrušaitis - Visuotinė lietuvių enciklopedija[[10]](#footnote-10)  **J. Baltrušaitis (1873–1944)** |
|  | | | | | | | | | |
| Charles Baudelaire – ELIP (Enciklopedija Lietuvai ir pasauliui)[[11]](#footnote-11)  **Š. Bodleras (1821–1867)** | Šaltiniai[[12]](#footnote-12)  **P. Verlenas (1844–1896)** | Rainer Maria Rilke – Vikipedija[[13]](#footnote-13)  **R. M. Rilkė (1875–1926)** | A person wearing a hat  Description automatically generated with low confidence[[14]](#footnote-14)  **A. Achmatova (1889–1966)** | A picture containing wall, person, old, person  Description automatically generated[[15]](#footnote-15)  **K. Kavafis (1863–1933)** | Osipas Mandelštamas – Vikipedija[[16]](#footnote-16)  **O. Mandelštamas (1891–1938)** | Borisas Pasternakas – Vikipedija[[17]](#footnote-17)  **B. Pasternakas (1890–1960)** | A picture containing person, person, suit, glasses  Description automatically generated[[18]](#footnote-18)  **H. Hesė (1877-1962)** | Bernardas Brazdžionis – Vikipedija[[19]](#footnote-19)  **B. Brazdžionis (1907–2002)** | Antanas Vaičiulaitis - Visuotinė lietuvių enciklopedija[[20]](#footnote-20)  **A. Vaičiulaitis (1906-1992)** |

1. **Susisteminkite jau turimą informaciją apie autorius ir jų kūrinius užpildydami lentelę.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Privalomas programinis autorius, nagrinėjimo aspektai | Kūrinio / kūrinių problematika | Tinkamas biografinis kontekstas | Tinkamas kultūrinis ir istorinis kontekstas | Kūrinio / kūrinių raiška | Kūrinio / kūrinių citatos | Sąsajos su kitų autorių kūriniais | Sąsajos su kitais meno kūriniais ir (arba) filosofinis / psichologinis / socialinis kontekstas |
| **V. Mykolaitis-Putinas**   * Žmogaus prigimties dualizmas. * Žemiškos žmogaus prigimties įteisinimas. * Romano intelektualumas, poezijos filosofiškumas. | ***Kaip pasireiškia žmogaus prigimties dualizmas?***  ***Ar įmanoma gyvenime rinktis tai, ką liepia širdis?***  ***Ar sunku atsakyti į klausimą „Kas aš esu?“***  ***Kada žmogus gali kurti?***  ***Koks individo santykis su visuomene?*** | „Negalėdamas savyje suderinti kunigo ir poeto, jis išgyveno didelę apsisprendimo dramą. Vidiniams prieštaravimams išreikšti geriausiai tiko simbolių kalba.“[[21]](#footnote-21)  „Kaune sklandė gandai apie merginą, gyvenančią kunigo namuose, tačiau apie rimtesnius poros santykius ir sprendimą tuoktis nežinojo net patys artimiausi bičiuliai, vestuvės ir jiems buvo didelė staigmena.“[[22]](#footnote-22) | Tarpukariu Lietuvoje nebuvo civilinės santuokos, todėl E. Kvedaraitė ir V. Mykolaitis-Putinas 1935 m. liepos 17 d. slapta susituokė Rygoje. <...> Skandalas buvo didelis, dalis visuomenės smerkė tiek Putiną, tiek jo žmoną, palaikė tik ištikimiausi draugai.“[[23]](#footnote-23) | „Altorių šešėly“ yra tvirtos, darnios architektūros, gerai subalansuotas ir sklandžiai ištobulintas kūrinys – tikras psichologinio romano pavyzdys <...>. Tai ne liaudiška, bet preciziška, intelektualia kalba parašytas kūrinys. Imponuoja sakinio koncentracija, taiklios charakteristikos, įtaigus, intensyvus pasakojimas.“[[24]](#footnote-24) | „*Skaudu gal ne dėl pačios vienatvės, bet dėl nusimanymo, kad taip yra, o galėtų būti kitaip. Ir jei būtų kitaip, būtų geriau. Kodėl aš negalėčiau džiaugtis gyvenimu, mylėti ir būti mylimas ir duoti pasauliui bent kiek šviesos ir džiaugsmo?“[[25]](#footnote-25)* | Šatrijos Ragana, „Sename dvare“  Antanas Škėma, „Balta drobulė“  Jurgis Kunčinas, „Tūla“ | * Džeimso Džoiso (James Joyce) „Menininko jaunų dienų portretas“ * Rainerio Marijos Rilkės (Rainer Maria Rilke) „Maltės Lauridso Brigės užrašai“ * Tomo Mano (Thomas Mann) „Daktaras Faustas“[[26]](#footnote-26) |
| **J. Savickis** |  |  |  |  |  |  |  |
| **J. Aistis** |  |  |  |  |  |  |  |
| **H. Radauskas** |  |  |  |  |  |  |  |
| **F. Kafka** |  |  |  |  |  |  |  |

1. **Siūlomos rašymo užduotys**

Pasirenkite literatūriniam rašiniui

* Pasirinkite dviejų autorių kūrinius ir parašykite analitinę lyginamąją rašinio pastraipą tema **„Alternatyva tikrovei XX amžiaus literatūroje“**. Nepamirškite pasiremti tinkamais kontekstais ir skirti dėmesio kūrinių raiškai aptarti.

Pasirenkite samprotaujamojo tipo rašiniui

* Parašykite pasirinkto tipo samprotavimo rašinio dėstymo pastraipą tema **„Ar žmogus privalo visada būti dvasingas?“**. Nepamirškite pasiremti tinkamais kontekstais. Pamėginkite susieti rėmimąsi kūriniu su kitais meno kūriniais.

1. https://www.putinomuziejus.lt/vincas-mykolaitis-putinas/ [↑](#footnote-ref-1)
2. http://www.šaltiniai.info/index/details/1372 [↑](#footnote-ref-2)
3. http://antologija.lt/author/jonas-aistis [↑](#footnote-ref-3)
4. http://antologija.lt/author/henrikas-radauskas [↑](#footnote-ref-4)
5. https://lt.wikipedia.org/wiki/Franz\_Kafka [↑](#footnote-ref-5)
6. https://www.aidas.lt/lt/asmenybes/article/9517-12-11-pilnutines-asmenybes-ugdytojas-1 [↑](#footnote-ref-6)
7. https://maironiomuziejus.lt/post-t-exhibitions/kazys-binkis-1893-1942/ [↑](#footnote-ref-7)
8. https://www.atviraklaipeda.lt/2018/05/19/nori-perlaidoti-simonaitytes-palaikus/simon2/ [↑](#footnote-ref-8)
9. https://lt.wikipedia.org/wiki/Oskaras\_Milašius [↑](#footnote-ref-9)
10. https://www.vle.lt/straipsnis/jurgis-baltrusaitis/ [↑](#footnote-ref-10)
11. https://lietuvai.lt/wiki/Charles\_Baudelaire [↑](#footnote-ref-11)
12. http://www.šaltiniai.info/index/details/1494 [↑](#footnote-ref-12)
13. https://lt.wikipedia.org/wiki/Rainer\_Maria\_Rilke [↑](#footnote-ref-13)
14. https://www.vle.lt/straipsnis/anna-achmatova/#gallery1-2 [↑](#footnote-ref-14)
15. https://www.vle.lt/straipsnis/konstantinas-kavafis/#gallery1 [↑](#footnote-ref-15)
16. https://lt.wikipedia.org/wiki/Osipas\_Mandelštamas [↑](#footnote-ref-16)
17. https://lt.wikipedia.org/wiki/Borisas\_Pasternakas [↑](#footnote-ref-17)
18. https://www.vle.lt/straipsnis/hermann-hesse/#gallery1 [↑](#footnote-ref-18)
19. https://lt.wikipedia.org/wiki/Bernardas\_Brazdžionis [↑](#footnote-ref-19)
20. https://www.vle.lt/straipsnis/antanas-vaiciulaitis/ [↑](#footnote-ref-20)
21. http://www.šaltiniai.info/index/details/1336 [↑](#footnote-ref-21)
22. https://www.bernardinai.lt/2019-09-09-mylima-ly/ [↑](#footnote-ref-22)
23. https://www.bernardinai.lt/2019-09-09-mylima-ly/ [↑](#footnote-ref-23)
24. http://www.šaltiniai.info/index/details/1336 [↑](#footnote-ref-24)
25. http://www.šaltiniai.info/files/literatura/LH00/Vincas\_Mykolaitis-Putinas.\_Altorių\_šešėly.LHG801.pdf [↑](#footnote-ref-25)
26. http://www.šaltiniai.info/index/details/1336 [↑](#footnote-ref-26)