**Įsivertinimas ciklo pradžioje ir mokymo(si) procese**

***Antikos kultūra ir aš: žinau – norėčiau sužinoti – sužinojau – nauji siekiai***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pažinimo kryptys** | **Žinau, suprantu** | **Norėčiau sužinoti ir suprasti, kodėl?** | **Sužinojau ir supratau** | **Nauji klausimai ir siekiai, kodėl?** |
| **Antikos kultūra** |
| 1) kuo ypatingas Antikos kultūros palikimas?  |  |  |  |  |
| 2) kuo įdomūs senovės Graikijos papročiai, tikėjimai, mitai, literatūra, teatras, sportas? |  |  |  |  |
| 3) kokias literatūros, teatro, sporto, teisės tradicijas šios kultūros dovanojo Europai, Lietuvai?  |  |  |  |  |
| 4) kokius prisimenate senuosius graikų mitus, literatūros kūrinius? |  |  |  |  |

 **Mokėjimo mokytis įsivertinimas ciklo pradžioje ir pabaigoje**

***Antikos kultūros studijų galimybės: mokausi mokytis***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mokymosi koordinatės** | **Esu išmokęs prieš ciklą** | **Norėčiau mokytis, kodėl?** | **Išmokau**  | **Nauji siekiai, kodėl?** |
| **A. Dalykai (kas?)**: kokių dalykų mokydamasi(s) išmokau daugiausia / norėčiau mokytis siekdama(s) pažinti Antikos kultūrą? Pvz.: geografijos, istorijos, dailės, muzikos, matematikos, etikos, tikybos, literatūros ar kt. |  |  |  |  |
| **B.** **Mokymosi aplinka (kur?):** kur susipažinti su Antikos kultūra man buvo / būtų įdomiausia? Pvz., klasėje / namuose / bibliotekoje / kultūros renginiuose ir kt. |  |  |  |  |
| **C.** **Mokymosi formos (su kuo?)**: su kuo mokydamasi(s) išsiaiškinau / išsiaiškinčiau apie Antikos kultūrą daugiausia? Pvz., individualiai / dviese / grupėje / kolektyviai ar kt. |  |  |  |  |
| **D.** **Mokymosi veikla (ką darydamas?)**: ką veikdama(s) apie Antikos kultūrą sužinojau / sužinočiau daugiausia? Pvz., klausydama(s) / žiūrėdama(s) vaizdinę medžiagą / kalbėdama(s) / skaitydama(s) / rašydama(s) / derindama(s) įvairias veiklas ar kt. |  |  |  |  |
| **E.** **Mokymosi būdai (kaip?)**: kaip mokydamasi(s) suprantu ir išmokstu daugiausia? Pvz., klausydamasi(s) pasakojimų / skaitydama(s) dalykinę / grožinę / publicistinę literatūrą / tyrinėdamas interneto išteklius / rengdama(s) pranešimus / sistemindama(s) medžiagą grafiniuose modeliuose / konspektuodama(s) / rengdama(s) pranešimus ar pristatymus / analizuodama(s) medžiagą tam tikrais probleminiais pjūviais / interpretuodama(s) tekstus / dalyvaudama(s) pokalbiuose, diskusijose, tikrose ir įsivaizduojamose kelionėse, ekskursijose ir t.t. |  |  |  |  |